

CONTRATANGO es un proyecto de **Sergio Fulqueris** que viene desarrollando desde 2005, y con el que viajado por España y varios países de Europa. Con diversos músicos y propuestas, pero siempre con la calidad que se merece la música urbana de Buenos Aires, **CONTRATANGO** cuenta actualmente con la voz de **Silvia Luchetti** ("Evita", "Los Miserables", "Casi Normales", etc.).



CONTRATANGO is a project of Sergio Fulqueris that he has been developing since 2005, and was performed throughout Spain and many countries from Europe. With several musicians, but always with of urban music from Buenos Aires deserves, CONTRATANGO currently has the voice of Silvia Luchetti ("Evita", "Los Miserables", "Casi Normales", etc.).

<http://www.contratango.com>

La historia del tango contada por los instrumentos más representativos del Tango,
un viaje para transportarse a ese Buenos Aires de ensueño.

*The history of tango told by the most important musical instrument of Tango, in a trip to dream and
travel to that dreamy Buenos Aires.*

Contratango

De Gardel a Piazzolla

Desde los clásicos de **Carlos Gardel** ("El día que me quieras", "Volver",
"Por una cabeza"...) hasta tangos del gran **Astor Piazzolla** ("Libertango",
"La Sombra de María", "Oblivion"...).

*From **Carlos Gardel** ("El día que me quieras", "Volver" y "Por una cabeza") to **Astor
Piazzolla** ("Libertango", "La Sombra de María", "Oblivion").*

CONTRATANGO es la música del Río de la Plata...
CONTRATANGO es el Tango, la Milonga y el Vals...
CONTRATANGO es la rebeldía de sus bailes, su cadencia sensual...
CONTRATANGO tiene la fuerza de ayer, de hoy y de siempre.



Una música para viajar y soñar!
Music for travel and dream!

SILVIA LUCHETTI

Voz

Actriz, cantante, bailarina, **Silvia Luchetti** argentina es en la actualidad, un referente dentro del actual panorama del canto en España. Estudia danza en la "Escuela nacional de danzas María Ruanova" y canto en el "Conservatorio Municipal de Música Manuel de Falla" (Argentina). En interpretación se forma con Luis Romero y Gina Piccirilli. Protagonizó los siguientes musicales "**Sonrisas y Lágrimas**", "**Los Miserables**", "**La Bella y La Bestia**", "**Black, el payaso**", "**Esto ya no es lo que era antes... o si?**", "**Evita**", "**El Diluvio que viene**", "**El Fantasma de la opera**" y "**Fiebre de sábado en la noche**". Como bailarina ha integrado el "**Ballet de Julio Bocca**", el "**Ballet neoclásico de Buenos Aires**" de Guido de Benedetti y "**El ballet de Ricardo Rivas**".



SERGIO FULQUERIS

Guitarra y dirección musical



Nace en Argentina donde estudia con los profesionales más destacados de su país. Realiza cursos de la "Escuela de Música Berklee" en Argentina y en España obtiene la titulación de **Profesor de Guitarra Clásica** y **Licenciatura de Jazz**. Lleva más de veinte años dando clases y cursos de Guitarra, Armonía e Improvisación. Tiene varios trabajos discográficos editados y como músico profesional integró varias formaciones de jazz, blues y tango con las que participó en los **Festivales** más importantes de **Argentina, Latinoamérica** y **Europa** (*España, Portugal, Francia y Suecia*). Como compositor colaboró en la dirección musical de espectáculos de tango en Argentina ("**Tangos Canallas**", "**Tango Rubato**") y

compartió escenarios y proyectos con músicos como *Luis Salinas, Walter Malossetti, Ricardo Pellican, Javier Malosseti, Héctor López Fürst, Pablo Agri, Juan Esteban Cuacci*, entre otros.

FERNANDO SALINAS

Bandoneón

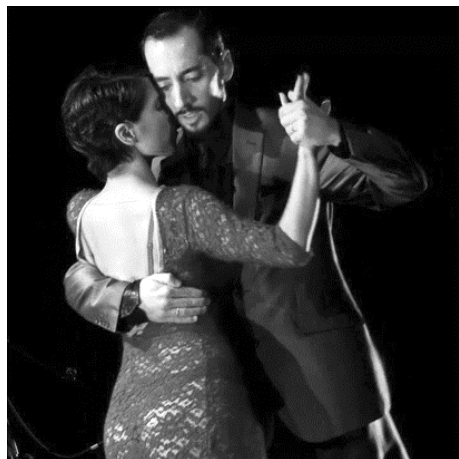


Bandoneonista y acordeonista licenciado en el Conservatorio Superior de Música de Aragón. A su vez ha recibido clases de figuras importantes del tango como Gustavo Beytelman, Hugo Villena o Claudio Constantini. Formó parte de la Orquesta Social del Tango con la que recorrió gran parte de Europa ("Wupertal Tango Festival" en Alemania, "Limouzi Tango Festival" en Francia o "3 esquinas Tango Festival" en Suecia). Ha actuado como solista junto a bandas de música como "La Pamplonesa" o "La Banda Municipal de Música de Vitoria-Gasteiz". Además, es actualmente acordeonista del grupo BGKO con el que ha recorrido más de 35 países por todo el mundo.

BAILARINES

JuanMa y Natalia, Gonzalo y Carolina

Maestros, coreógrafos, parejas internacionales de primer nivel, así son los bailarines con los que cuenta CONTRATANGO.



CONTRATANGO ha participado en...

- Festival de Música Manuel Turrillas (Barasoain, España, 2021)
- Catedral Santa María, ciclo "Abierto por Concierto" (Vitoria-Gasteiz, 2018)
- Espacio Teatro "La Guindalera" (Madrid, 2018)
- Casa de la Cultura (Escalona, Toledo, 2018)
- C.C. Villa de Vallecas (Madrid, 2018)
- C.C. Francisco Fatou (Madrid, 2017)
- 100 Aniversario Bodegas "Avelino Vegas" (Santiuste, 2017)
- Monasterios La Real (Pelayos de la Presa, 2016)
- C.C. El Greco (Madrid, 2016)
- C.C. El Reloj (Madrid, 2016)
- Teatro Calderón de la Barca (Peñaranda de Bracamonte, 2015)
- C.C. El Pozo (Madrid, 2015)
- C.C. Rafael de León (Madrid, 2015)
- C.C. García Lorca (Madrid, 2015)
- Restaurante "Los Galayos" (Guisando, 2012)
- C.C. San Juan Bautista (Madrid, 2012)
- Restaurante "El convento de las Rozas" (Madrid, 2012)
- Restaurante "Las Parrillas" (Madrid, 2011)
- C.C. San Francisco La Prensa Carabanchel (Madrid, 2011)
- C.C. Ágata Villaverde (Madrid, 2011)
- Restaurante "Los Galayos" (Guisando, 2012)
- Festival de Tango "Les trottoirs de Buenos Sierre" (Suiza, 2012)
- Fiestas de San Pedro (Burgos, 2010)
- Casa de la Cultura (Chipiona, 2009)
- C.C. San Juan Bautista (Madrid, 2012)
- Festival de Tango de Mónaco (Montecarlo, 2011)
- Casa de la Cultura (Plasencia, 2008)
- Castillo del Condestable Avalos (Arenas de San Pedro, 2007)
- Anymus (Madrid, 2006)
- Semana Cultural (El Hornillo, 2005)